

4-line copybook كراسة الأسطر الأربعة letters 1-4

Sit each letter on the red line. Tall letters (ا ل ك ط) reach the top line; tails (ر و ي ن ع) drop towards the bottom line. Trace the grey letters, then fill the empty line.

أجلس كل حرف على السطر الأحمر. الحروف الطويلة (ا ل ك ط) تصل إلى السطر العلوي، والذيل (ر و ي ن ع) تنزل نحو السطر السفلي. تتبع الحروف الرمادية، ثم املاؤا السطر الفارغ.

Alef · alif

ألف ا

Handwriting practice lines for the letter Alef (ا). The first row shows four examples of the letter: three in grey for tracing and one in black for copying. The letter is positioned on the red line, reaching the top line. Below are two more rows of empty lines for practice.

Ba · bā'

باء ب

Handwriting practice lines for the letter Ba (ب). The first row shows four examples of the letter: three in grey for tracing and one in black for copying. The letter is positioned on the red line, reaching the top line. Below are two more rows of empty lines for practice.

Ta · tā'

تاء ت

Handwriting practice lines for the letter Ta (ت). The first row shows four examples of the letter: three in grey for tracing and one in black for copying. The letter is positioned on the red line, reaching the top line. Below are two more rows of empty lines for practice.

Tha · thā'

ثاء ث

Handwriting practice lines for the letter Tha (ث). The first row shows four examples of the letter: three in grey for tracing and one in black for copying. The letter is positioned on the red line, reaching the top line. Below are two more rows of empty lines for practice.



4-line copybook كراسة الأسطر الأربعة letters 5-8

Sit each letter on the red line. Tall letters (ا ل ك ط) reach the top line; tails (ر و ي ن ع) drop towards the bottom line. Trace the grey letters, then fill the empty line.

أجلس كل حرف على السطر الأحمر. الحروف الطويلة (ا ل ك ط) تصل إلى السطر العلوي، والذيل (ر و ي ن ع) تنزل نحو السطر السفلي. تتبع الحروف الرمادية، ثم املاء السطر الفارغ.

Jeem • jīm

جيم ج

ج ج ج ج

Hha • ḥā'

حاء ح

ح ح ح ح

Kha • khā'

خاء خ

خ خ خ خ

Dal • dāl

دال د

د د د د



4-line copybook كراسة الأسطر الأربعة letters 9-12

Sit each letter on the red line. Tall letters (ا ل ك ط) reach the top line; tails (ر و ي ن ع) drop towards the bottom line. Trace the grey letters, then fill the empty line.

أجلس كل حرف على السطر الأحمر. الحروف الطويلة (ا ل ك ط) تصل إلى السطر العلوي، والذيل (ر و ي ن ع) تنزل نحو السطر السفلي. تتبع الحروف الرمادية، ثم املأ السطر الفارغ.

Thal • dhāl

ذال ذ

ذ ذ ذ ذ

Ra • rā'

راء ر

ر ر ر ر

Zay • zāy

زاي ز

ز ز ز ز

Seen • sīn

سين س

س س س س



4-line copybook كراسة الأسطر الأربعة letters 13-16

Sit each letter on the red line. Tall letters (ا ل ك ط) reach the top line; tails (ر و ي ن ع) drop towards the bottom line. Trace the grey letters, then fill the empty line.

أجلس كل حرف على السطر الأحمر. الحروف الطويلة (ا ل ك ط) تصل إلى السطر العلوي، والذيل (ر و ي ن ع) تنزل نحو السطر السفلي. تتبع الحروف الرمادية، ثم املا السطر الفارغ.

Sheen • shīn

شين ش

ش ش ش ش

Sad • ṣād

صاد ص

ص ص ص ص

Dad • ḍād

ضاد ض

ض ض ض ض

Tah • ṭā'

طاء ط

ط ط ط ط



4-line copybook كراسة الأسطر الأربعة letters 17-20

Sit each letter on the red line. Tall letters (ا ل ك ط) reach the top line; tails (ر و ي ن ع) drop towards the bottom line. Trace the grey letters, then fill the empty line.

أجلس كل حرف على السطر الأحمر. الحروف الطويلة (ا ل ك ط) تصل إلى السطر العلوي، والذيل (ر و ي ن ع) تنزل نحو السطر السفلي. تتبع الحروف الرمادية، ثم املاّ السطر الفارغ.

Zah • zā'

ظاء ظ

ظ ظ ظ ظ

Ain • 'ayn

عين ع

ع ع ع ع

Ghain • ghayn

غين غ

غ غ غ غ

Fa • fā'

فاء ف

ف ف ف ف



4-line copybook كراسة الأسطر الأربعة letters 21-24

Sit each letter on the red line. Tall letters (ا ل ك ط) reach the top line; tails (ر و ي ن ع) drop towards the bottom line. Trace the grey letters, then fill the empty line.

أجلس كل حرف على السطر الأحمر. الحروف الطويلة (ا ل ك ط) تصل إلى السطر العلوي، والذيل (ر و ي ن ع) تنزل نحو السطر السفلي. تتبع الحروف الرمادية، ثم املأ السطر الفارغ.

Qaf • qāf

قاف ق

ق ق ق ق

Kaf • kāf

كاف ك

ك ك ك ك

Lam • lām

لام ل

ل ل ل ل

Meem • mīm

ميم م

م م م م



4-line copybook كراسة الأسطر الأربعة letters 25-28

Sit each letter on the red line. Tall letters (ا ل ك ط) reach the top line; tails (ر و ي ن ع) drop towards the bottom line. Trace the grey letters, then fill the empty line.

أجلس كل حرف على السطر الأحمر. الحروف الطويلة (ا ل ك ط) تصل إلى السطر العلوي، والذيل (ر و ي ن ع) تنزل نحو السطر السفلي. تتبع الحروف الرمادية، ثم املأ السطر الفارغ.

Noon · nūn

نون ن

ن ن ن ن

Ha · hā'

هاء ه

ه ه ه ه

Waw · wāw

واو و

و و و و

Ya · yā'

ياء ي

ي ي ي ي



Blank 4-line page صفحة أسطر أربعة فارغة

Print as many as you need for words, names and dictation.

اطبع منها ما تحتاج للكلمات والأسماء والإملاء.

Blank 4-line page for writing practice. The page contains multiple sets of four horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid, and a fourth solid line) for writing words, names, and dictation.

